

## TECHNICAL RIDER

### Christoph Winkler "Rechtsradikal"

Mai/2013



Dauer der Vorstellung: 70 min

Anzahl der Darsteller: 4 Tänzerinnen

Um die Umsetzung des Stückes „Rechtsradikal“ in Ihrem Veranstaltungsort bewerten zu können, schicken Sie uns bitte mindestens 8 Wochen vor Veranstaltungsbeginn folgende Informationen:

- Bühnenpläne mit Bestuhlung in der Grund- und Seitenansicht in den Formaten dwg, dxf, vwx oder pdf
- Bestandslisten aus den Bereichen Licht, Video, Bühne und Ton
- nutzbare Bühnenfläche
- evt. Fotos von der Bühne

## **Technische Anforderungen**

### **Allgemein:**

Bühnenfläche: 14m x 12m x 7m (B x T x H)

Der Bühnenboden muss eben und für Tanz geeignet sein (Tanzboden).

Der Bühnenraum muss komplett schwarz sein.

Separate Stromversorgung für Licht, Video und Ton.

Sind diese Voraussetzungen nicht gegeben, kontaktieren Sie uns bitte umgehend, damit wir eine akzeptable Lösung anbieten können.

### **Bühne:**

wir brauchen: 8 x AluRohr 1,10m (D=48,3mm)

4 x AluRohr 4,00m (D=48,3mm)

wir bringen: 1 x Bühnenbild, bestehend aus OSB Platten

(es liegt ein Zertifikat über eine B1 Imprägnierung vor)

2 x Garderobenständer, Holz, gehobelt

6 x Rolle Tanzteppich, 10,00m x 1,53m (L x B)  
diverse KEE Klamp Verbindungsteile

## **Licht:**

Die Höhe bis zum Lichtgrid sollte mindestens 6,50m betragen.

wir brauchen: 55 x Dimmer á 2.5kW  
26 x ETC S4, 750 W, 25 - 50°, inkl. Farbrahmen  
18 x 1 kW F, inkl. Farbrahmen und Tor  
12 x 1 kW asym. Fluter, inkl. Farbrahmen und Tor  
18 x 500 W asy. Fluter, inkl. Farbrahmen und Tor  
01 x Lichtpult, DMX

wir bringen: Filterfolien

Alle Fluter müssen Tore haben.

Sind diese nicht vorhanden, ändert sich entsprechend die Anzahl der anderen Scheinwerfer!

Bitte rechtzeitig Bescheid geben.

## **Video:**

wir brauchen: 01 x Leinwand (16:9), 3,45m x 1,94m (B x H), AufPro  
01 x Videoprojektor, min. 3.500 AnsiLumen, umschaltbar auf 16:9,  
inkl. Hängevorrichtung, VGA  
01 x VGA Verbindung Projektor - FOH

wir bringen: 01 x MacBook Pro, inkl. Adapter auf VGA

Strom für Video muss vom Strom Licht/Hausanlage/Ton getrennt sein.

## **Sound:**

wir brauchen: 01 x 12 Kanal Mischpult, kein Digitalpult

02 x CD Player, autocue

wir bringen: 04 x Aktivbox YAMAHA, inkl. Stativ

## **Umkleide:**

Bitte eine Duschköglichkeit in der Umkleide, Spiegel, ausreichend stilles Wasser und saubere Handtücher für 4 Tänzerinnen bereitstellen.

Bei mehr als einer Vorstellung wird eine Reinigung der Kostüme erforderlich.

## **Schedule:**

1. Tag	10:00 – 18:00	TE Licht/Video/Bühne/Ton (3 x L, 2 x B, 1 x T/V)
	19:00 – 22:00	Fokus (2 x L)
2. Tag	10:00 – 12.00	Fokus/Programm (1 x L)
	12:00 – 13:00	Soundcheck (1 x T)
	14:00 – 18:00	Korrekturen (1 x L, 1 x T)
		cleaning
	20:00 – 21:00	Vorstellung (1 x L, 1 x T)
	21:00 – 23:00	Abbau

L = Lichttechniker, B = Bühnentechniker, T/V = Ton/Videotechniker

## **Kontakt:**

Technik:

André Schulz

[andre.schulz@gmx.net](mailto:andre.schulz@gmx.net)

+49 179 51 60 157

Management:

Elena Polzer

[management@christoph-winkler.info](mailto:management@christoph-winkler.info)

+49 162 918 79 81



